

## SPECTRE INFO TECH

Spectre è uno studio che indaga le reazioni della luce su differenti applicazioni di smalto. Dopo molti test abbiamo trovato, in ambito ceramico, la finitura olografica capace di disegnare lo spettro luminoso, nasce così Hologram, superficie lucida che assume colorazioni differenti al mutare della luce. Spectre, applicata su formato 5x25, si sviluppa in 4 colorazioni: Milk, Cream, Sky e Rose. Ogni colore viene declinato sia in superficie opaca che lucida e proposto in un mix completato dalla finitura olografica capace di creare un ritmo visivo cangiante e ridefinire superfici contemporanee.

Spectre is a study that investigates the reactions of light on different glaze applications. After many tests in the ceramics field, we found the holographic finish capable of drawing the light spectrum, thus Hologram was born, a glossy surface that takes on different colours with the changing of light. Applied on 5x25 2"x10" sizes, Spectre evolves in 4 colours: Milk, Cream, Sky and Rose. Each colour has both a matt and glossy surface and is offered in a mix completed by a holographic finish that creates an iridescent visual rhythm and redefines contemporary surfaces.



## TECHNICAL DETAILS

### SPECTRE

TECHNOLOGY **MONOCOTTURA IN PASTA BIANCA - WHITE BODY SINGLE-FIRED WALL TILE**

FINISH **OPACA / LUCIDA / HOLOGRAM - MATTE / GLOSSY / HOLOGRAM**

SIZES **5x25 2"x10"**

THICKNESS **8 MM**

All'interno di ogni scatola mix Hologram c'è un 24% di finitura Hologram, un 38% di finitura Matte e un 38% di finitura Glossy. La finitura Hologram, attraverso una smaltatura di metalli preziosi, ricrea lo spettro di luce. Ogni pezzo presenta dei gradienti differenti con accumuli sui bordi che sono caratteristica peculiare del prodotto. I colori dei pezzi possono variare con sfumature giallo/verde, verde/azzurro, giallo/arancione, giallo/rosa fino ad arrivare al fucsia e al blu metallizzato. A seconda di dove lo si guarda e al mutare della luce, ogni pezzo cambia cromia e riflettività. Consigliamo di posare il prodotto non accostando mai due pezzi di Hologram vicini ma miscelandoli tra la finitura opaca e quella lucida. Raccomandiamo di usare fughe in stucco cementizio di colore bianco. Per la pulizia si raccomanda di non utilizzare acidi aggressivi ma prodotti da supermercato. Non utilizzare spugne abrasive che possano graffiare la superficie del prodotto.

Inside each Hologram mix box there is a 24% Hologram finish, a 38% Matte finish and a 38% Glossy finish. The Hologram finish recreates the light spectrum through a glazing of precious metals. Each piece has different gradients with accumulations on the edges that are a peculiar feature of the product. The colours of the pieces may vary with shades of yellow/green, green/blue, yellow/orange, yellow/pink up to fuchsia and metallic blue. Each piece changes in colour and reflectivity depending on where you look at it and the changing of light. We recommend laying the product never putting two pieces of Hologram close together but mixing them between the matte and glossy finishes. We recommend using white cement grout joints. We recommend not using aggressive acids for cleaning but supermarket products. Do not use abrasive sponges as they can scratch the product surface.

## SPECTRE COLORS



4100732  
MILK HOLOGRAM



4100720  
MILK GLOSSY



4100719  
MILK MATTE



4100729  
CREAM HOLOGRAM



4100722  
CREAM GLOSSY



4100721  
CREAM MATTE



4100730  
ROSE HOLOGRAM



4100724  
ROSE GLOSSY



4100723  
ROSE MATTE



4100731  
SKY HOLOGRAM



4100726  
SKY GLOSSY



4100725  
SKY MATTE

SPECTRE TECHNICAL FEATURES



SPECTRE PACKING

| NORMA STANDARD | CARATTERISTICHE FEATURES                                | VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED                      | SPECTRE                              |
|----------------|---|---|--------------------------------------|
| ISO 10545/2    | DIMENSIONI - SIZE                                       |   |                                      |
|                | lunghezza e larghezza<br>length and width               | ± 0,5 % ± 2,0 mm                                      | ± 0,5 % ± 2,0 mm                     |
|                | spessore<br>thickness                                   | ± 10 % ± 0,5 mm                                       | ± 10 % ± 0,5 mm                      |
|                | rettilinearità degli spigoli<br>straightness of sides   | ± 0,3 % ± 1,5 mm                                      | ± 0,3 % ± 1,5 mm                     |
|                | ortogonalità<br>rectangularity                          | ± 0,5 % ± 2,0 mm                                      | ± 0,5 % ± 2,0 mm                     |
|                | planarità<br>flatness                                   | + 0,5 % + 2,0 mm<br>- 0,3 % - 1,5 mm                  | + 0,5 % + 2,0 mm<br>- 0,3 % - 1,5 mm |
| ISO 10545/3    | assorbimento d'acqua<br>water absorption                | E > 10 %  | 16 %                                 |
| ISO 10545/13   | resistenza agli attacchi chimici<br>chemical resistance | nessuna alterazione visibile<br>no visible alteration | resiste<br>resistant                 |
| ASTM C650      | chemical resistance                                     |   | unaffected                           |
| ISO 10545/14   | resistenza alle macchie<br>stain resistance             | ≥ CLASSE 3  | 5                                    |
| ASTM C1378     | stain resistance  | ≥ CLASSE 3  | ≥ 4                                  |
| ISO 10545/11   | resistenza al cavillo<br>crazing resistance             | resiste<br>resistant                                  | resiste<br>resistant                 |

| SPECTRE     | pcs | m <sup>2</sup> | kg/box | box/pal | m <sup>2</sup> /pal | kg/pal | thickness |
|-------------|-----|----------------|--------|---------|---------------------|--------|-----------|
| 5x25 2"x10" | 24  | 0,30           | 4,00   | 150     | 45,00               | 600,00 | 8 mm      |

SPECTRE GROUTS

| SPECTRE    | colori stucchi consigliati / advised grouts colors |
|------------|--|
| ALL COLORS | Kerakoll KK 2                                      |